

1ÈRE PARTIE : COMPRÉHENSION ORALE

Score	Ecoute	Expression
3 455-495	<p>Peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendre en réunions des intervenants de langue maternelle anglaise fonctionner dans toutes les situations décrites ci-dessous qu'elles soient professionnelles ou sociales, sur des sujets concrets ou abstraits. 	<p>Peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> conduire des réunions avec des interlocuteurs de langue maternelle anglaise fonctionner dans les situations précisées ci-dessous avec une plus grande aisance
2+ 395-450	<ul style="list-style-type: none"> comprendre la plupart des situations à caractère professionnel comprendre la plupart des intervenants anglophones dans des réunions internationales fonctionner dans les situations décrites ci-dessous mais avec une plus grande aisance et précision 	<ul style="list-style-type: none"> satisfaire la plupart des exigences professionnelles mener des entretiens d'embauche dans son propre domaine d'expertise soutenir une conversation avec aisance et précision dans des registres familiers
2 305-390	<p>...comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> des explications à caractère professionnel des commandes par téléphone des conversations sur des événements courants avec des interlocuteurs de langue maternelle anglaise des grands titres d'actualité à la radio 	<ul style="list-style-type: none"> adapter la plupart du temps son langage à différents publics faire des exposés courts (30') si préparés parler de sujets courants en utilisant des structures simples
1+ 205-300	<p>...comprendre :</p> <ul style="list-style-type: none"> des explications en tête-à-tête d'ordre professionnel courant des annonces dans les aéroports, gares... des conversations simples courantes 	<ul style="list-style-type: none"> décrire ses propres responsabilités professionnelles et son parcours académique discuter de projets passés ou à venir organiser par téléphone des projets de voyage
1 130-200	<ul style="list-style-type: none"> comprendre de façon limitée certains événements courants avec un interlocuteur habilité à dialoguer avec des personnes dont l'anglais n'est pas la langue maternelle prendre des messages téléphoniques simples 	<ul style="list-style-type: none"> s'exprimer dans un langage simple mais hésitant et se faire comprendre d'interlocuteurs attentifs dans des situations élémentaires : se présenter, se diriger, demander des informations, commander un repas...
0+ 95-125	<ul style="list-style-type: none"> comprendre dans des situations de survie immédiate : se diriger, faire des courses, payer... comprendre des questions simples 	<ul style="list-style-type: none"> utiliser des noms d'objets, couleurs, vêtements, jours, mois, dates et donner l'heure reproduire des expressions apprises par cœur
05-90	<ul style="list-style-type: none"> comprendre seulement des mots isolés 	<ul style="list-style-type: none"> peut reproduire quelques mots isolés

2ÈME PARTIE : COMPRÉHENSION ÉCRITE

Score	Lecture	Rédaction
3 455-495	<p>Peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> lire sans difficulté tout ce qui a trait au domaine professionnel lire de la documentation technique pointue dans son secteur d'activité lire tout ce qui suit... 	<p>Peut :</p> <ul style="list-style-type: none"> rédiger correctement dans un style élaboré ou familier et, avec une relecture, les travaux destinés à la publication produire les documents décrits ci-dessous sans aucune difficulté
2+ 395-450	<ul style="list-style-type: none"> à peu près tout lire avec plus ou moins d'aisance avec de rares utilisations du dictionnaire même dans des domaines techniques pointus rencontrer encore des difficultés pour des menus sophistiqués, des romans... 	<ul style="list-style-type: none"> rédiger une lettre de motivation faire une lettre de réclamation détaillée rédiger les documents ci-dessous avec plus de précision et de facilité
2 305-390	<ul style="list-style-type: none"> lire en se servant occasionnellement du dictionnaire : - de la documentation technique - des articles d'actualité (dans <i>Time</i> par exemple) - des romans populaires identifier des illogismes 	<ul style="list-style-type: none"> rédiger avec effort : - des lettres à des clients potentiels - un rapport de 5 pages - un compte-rendu de réunion - des lettres de motivation
1+ 205-300	<ul style="list-style-type: none"> lire des documentations techniques simples se servir d'un dictionnaire pour comprendre des documents techniques plus complexes lire un ordre du jour de réunion 	<ul style="list-style-type: none"> rédiger avec quelques difficultés : - des comptes-rendus courts - des lettres de réclamation simples - des instructions compléter des formulaires d'inscription
1 130-200	<ul style="list-style-type: none"> comprendre des instructions simples lire du courrier commercial simple et standard rechercher des informations dans un annuaire téléphonique 	<ul style="list-style-type: none"> rédiger avec difficulté des notes de service courtes ne peut pas compléter de formulaires, rédiger des lettres ou rapports détaillés
0+ 95-125	<ul style="list-style-type: none"> comprendre des mots isolés tels que des noms de magasins lire des notes de service et menus simples, des horaires de bus et de trains, des panneaux de signalisation 	<ul style="list-style-type: none"> écrire quelques mots ou des formules toutes faites ne peut pas écrire des phrases spontanées
05-90	<ul style="list-style-type: none"> reconnaître des mots isolés 	<ul style="list-style-type: none"> au mieux, écrire quelques mots isolés

Niveaux FSI*
Publics concernés
SCORES TOTAUX

3
Niveau international
905 - 990

2+
Niveau opérationnel
785 - 900

2
Niveau opérationnel de base
605 - 780

1+
Niveau professionnel élémentaire
405 - 600

1
Anglais de survie
255 - 400

0+
Faux débutants
185 - 250

0
Débutants
10 - 180

N'oubliez pas de joindre une copie de cette grille quand vous communiquez votre score.