

Nom :

Classe :

Appréciation
éventuelle :

Prénom :

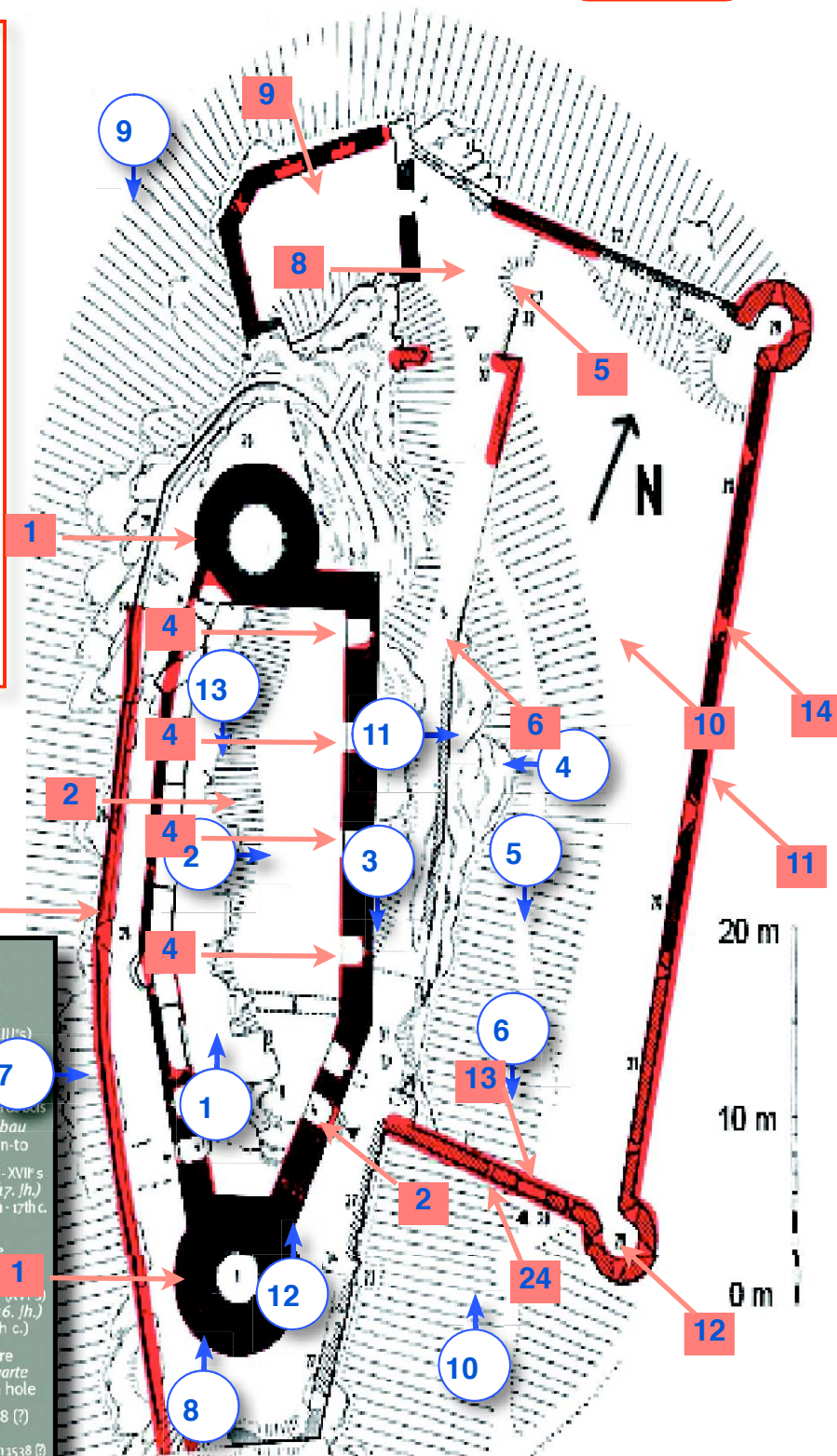
Cette activité consiste à.....

A vous repérer dans l'enceinte et à l'extérieur du château afin d'aider Monsieur Guillaume d'Andlau, propriétaire actuel du lieu, qui souhaite redonner vie au château par une mise en valeur des ruines.

En effet, la première des choses à savoir et d'attribuer un rôle et un volume aux volumes de cet ouvrage avant qu'il ne soit en partie détruit.

En vous aidant de l'animation nommée Les 13 points de vue, situez l'emplacement exact du photographe sur les 3 vues du château.

Indiquez sur chaque rond, sur les 3 vues, le numéro de photo. Puis repérez d'un trait et d'un repère de 1 à 24, les 24 parties du château définies dans le tableau ci-dessous. Vous répartirez les 24 repères sur les 3 vues pour n'en surcharger aucune.



vue simplifiée en plan du château actuel

1 Donjon <i>Bergfried</i> Keep	9 Logis secondaire <i>Wohnhaus</i> Secondary dwelling	17 Fossé <i>Burggraben</i> Moat
2 Logis principal <i>Wohnbau</i> Main dwelling	10 Basse-cour <i>Vorburg</i> Bailey	18 Créneaux (XIII ^e s) <i>Zinnen</i> (13 ^e h.) Crenels
3 Porte du logis <i>Tor des Wohnbaus</i> Gate of dwelling	11 Braies <i>Vorburgmauer</i> Low ramparts	19 Appentis en pan de bois <i>Fachwerkanbau</i> Wooden lean-to
4 Archère à niche <i>Schiesscharte</i> Niche type loophole	12 Tour de flanquement <i>Flankierungsturm</i> Flanking tower	20 Fenêtre du XVI - XVII ^e s <i>Fenster</i> (16./17. Jh.) Window of 16th - 17th c.
5 Porte à pont-levis <i>Zugbrücke</i> Drawbridge gate	13 Porte au XIII ^e s? <i>Tor (schon im 13. Jh. ?)</i> Gate - 13th c. ?	21 Canonnière <i>Maulscharte</i> Cannon hole
6 Rampe d'accès <i>Zugangsrampe</i> Access ramp	14 Créneaux du XIII ^e s <i>Zinnen aus dem 13. Jh.</i> Crenels - 13th c.	22 Surélévation (XVI ^e s) <i>Erhöhung</i> (16. Jh.) Raising (16th c.)
7 Fausses braies <i>Zwinger</i> False ramparts	15 Fenêtre du XIII ^e s <i>Maßwerkfenster</i> (13. Jh.) Window - 13th c.	23 Couleuvrinière <i>Schlüsselscharte</i> Fine cannon hole
8 Sas d'entrée <i>Zwischentor</i> Entry chamber	16 Hourds <i>Hurden</i> Corbel frame	24 Porte de 1538 (?) <i>Tor</i> (1538 ?) Gate dating from 1538 (?)

Nom :

Classe :

Appréciation
éventuelle :

Prénom :

Cette activité consiste à.....

Indiquer dans chaque rond blanc, le numéro de la photo prise par le photographe...
Les photos numérotées sont montrées dans l'animation «Les 13 points de vue».

